তানাভিষ্ঠতি যা সম্প্রপায়ান্ পূর্বদর্শিতান্। অবরঃ শ্রদ্ধাপেত উপেয়ান্ বিন্দতেহঞ্জদা ॥ ৪ ॥ তাননাদৃত্য যোবিদানর্থানারভতে ষয়ং। তত্ম ব্যভিচরন্ত্যর্থা আরক্ষান্চ পুনঃ পুনঃ ॥ ৫ ॥ পুরা স্টা ছোষধয়ো ব্রহ্মণা যা বিশাম্পতে। ভূজ্যমানা ময়া দৃষ্টা অসন্তিরপ্তব্রতৈঃ ॥ ৬ ॥ অপালিতানাদৃতাচ ভবন্তিলোকপালকৈঃ। চৌরীভূতেহথলোকেহহং যজ্ঞার্থেহ্প্রসমোষধীঃ ॥ ৭ নৃনং তা বীরুধঃ ক্ষীণা মিয় কালেন ভূমদা। তত্ত্ব দৃষ্টেন যোগেন ভবানাদাতুমহ তি ॥ ৮ ॥

## श्रीभन्तश्रामी।

भूटेर्स मं र्निजान् जवत्त्रा २ स्ताठीनः ॥ ८ ॥

অবিধান বিধানপীতিবা ব্যভিচরস্তি নসিদ্ধান্তি । ৫ ॥

সহৈতুকমুপায়মাহ পুরেতি ষড় ভি:॥ ৬॥

ভৰ্ডিরিতি রাজসামান্যাভিপ্রায়েণ। অপালিতা চৌরাদ্যনিবারণাৎ অনাদৃতাচ যজ্ঞাদি প্রবর্ত্তনাভাবাৎ। যজার্থে অগ্রসং গিলিতবতী অন্যথা অত্রতধরেঃ ভ্কান্ খোষ্যস্তে। ততশ্চ যজ্ঞাদয়ো নসিদ্ধের্মিতি ভাবঃ ॥ १॥

कीना कीर्नाः ॥ ৮ ॥

# শ্ৰীবিখনাথচক্ৰবতী।

व्यवत्त्रार्श्वाजीनः। উপেয়ान् माधावस्य नि ॥ । । । ॥

প্রকৃতমাহ পুরেতি ষড়্ভি: ॥ ৬॥

ভবঙ্কিরিতি বেশং মনাস কথা তৎ পুত্রে পৃথাবুপালন্তঃ অপালিতা ষজ্ঞাদি প্রবর্ত্তনাভাবাৎ প্রভাত বিধর্ম প্রবর্ত্তনাদনাদৃতা।
অথ অনস্তরং চৌরীভূতং ইতি বেশে মৃতে সভীত্যর্থঃ। অগ্রসমিতি যদি নাগ্রসিষ্যং তদাহমদ্য কথং প্রাক্ষ্য ইত্যর্থঃ। যজার্থে
স্বৎপ্রবর্ত্তিয়িষ্যমাণানাং যজানাং কতে ॥ ৭ ॥

कीशाः प्रकाष्ठा विकाः । पृष्टिन वार्णन वक्तामार्गतनाभारयन ॥ ৮ ॥

যে ব্যক্তি শ্রদায়িত হইয়া পূর্বতন মুনিদের প্রদর্শিত সেই সকল উপায় সম্যক্ প্রকারে অনুষ্ঠান করে সে অর্বাচীন হইলেও অনায়াসে শ্রেয়োলাভ করিতে পারে॥ ৪॥

কিন্তু সেই সকল উপায়ে অনাদর করিয়া যদ্যপি বিদ্বান্ ব্যক্তিও কোন বিষয় আরম্ভ করেন তবে ভাঁহারও সে বিষয় কথন সিদ্ধ হয় না, যত বার আরম্ভ করেন প্রত্যেক বারেই বিফল হইয়া যায়॥ ৫॥

মহারাজ! পূর্বে ব্রহ্মা আমার পূর্চে যে সমস্ত ওষধি স্থান্তি করিয়াছিলেন আমি দেখিলাম অধৃত ব্রত অসৎ লোকেই সে দকল ভোগ করিতেছে॥ ৬॥

আর আপনার সদৃশ লোকপালেরাও চৌরাদি নিবারণ দ্বারা আমার পালন এবং যজ্ঞাদি প্রবর্তন
দ্বারা আমার আদর করিতেছেন না, সকল লোকেই চৌর হইয়া উঠিতেছে অতএব যজ্ঞার্থ সেই সমস্ত
ওয়ধি প্রাস করিয়া রাথিয়াছি। নরনাথ! যদি আমি এ রূপ না করিতাম তবে অসদ্যক্তিরা সমুদায়
ভক্ষণ করিয়া ফেলিত ওষ্ণি সকলের নামও শুনিতে পাইতেন না। ইহার পর আর যজ্ঞাদি সিদ্ধিও
হইতে পারিত না॥ ৭॥

সেই দকল ওষধি আমার উদরস্থ হইয়া থাকাতে কাল বশতঃ জীর্ণ হইতেছে সন্দেহ নাই কিন্তু আপনি বক্ষ্যমাণ উপায় ধারা দে দকল আকর্ষণ করুন, আমাকে বধ করিলে কি হইবে॥ ৮॥ বৎসং কল্লয় মে বীর যেনাহং বৎসলা তব। ধোক্ষ্যে ক্ষীরময়ান্ কামানসুরূপঞ্চ ছোহনং ॥
দোগ্ধারঞ্চ মহাবাহে। ভূতানাং ভূতভাবন। অনমীপ্সিতমূর্জ্জস্বত্রথবান্ বাঞ্তে যদি। ৯ ।
সমাঞ্চ ক্রুক্ত মাং রাজন্ দেবরুষ্টং যথা পয়ং। অপর্ত্তাবিপি ভত্ততে উপাবর্ত্তে মে বিভো।
ইতি প্রিয়হিতং বাক্যং ভূব আদায় ভূপতিং। বৎসং কৃত্তা মনুং পাণাবহূহৎ মকলৌষ্ধীং॥ ১০॥
তথাপরেচ সর্বত্র সারমাদদতে বুধাং॥ ১১॥

ততোহভোচ যথা কামং হছতঃ পৃথুভাবিতাং॥ ১২॥

#### टी। धरायायी।

বংসং দোহনং দোহপাত্রং দোঝারকোপকলয়। গোক্ষ্যে প্রপুরয়িষ্যামি ভূতানামভী শিত্ময়ং উর্জ্বং বৃদ্ধাদং । ১ । অপলতেপি বর্ষভৌ যথা নে মায় সর্কতো বর্ত্তে ॥ ১০ ॥ প্রস্থাদর্থান্তরমাহ তথোত। যথা পৃথ্ং এবং সর্কতি বাক্যে। অপরেপি সারমাদদতে ॥ ১১ ॥ প্রস্তুত মনুবর্ণয়তি ততে। ২ন্যের শ্বয়াদরঃ পঞ্চদশ হুছ্ছঃ। পৃথুনা ভাবিতাং বৃশীকৃতাং ॥ ১২ ॥

#### ক্রমদন্ত:।

বংসমিতি যুগাকং ॥ ৯॥

সকলোষধী স্তত্ত্বীজনয়ানি পয়াংসি। তৎ সেকমাত্রেণ সক্রেষিধি প্রভাবাৎ মনোর্থসত্তং সর্বভূভ্দাণমূলত্বান্তৎ সম্বন্ধের তত্ত্বসা স্তত্ত্বভাবনভাবে। এবমূত্তর্ত্তাপি শ্রীপৃথুপাণেঃ পাত্রতং তত্ত্ব তৎপালনশক্তিপ্রকাশাৎ তৎ প্রভাবাৎ প্রস্কশাক্ষয়ত্বং ভ্রেয়ং॥১০।১১।১২॥

## श्चीविश्वनाथठळवडी ।

দোহনং দোহপাত্রং দোক্ষ্যে প্রপ্রনিষ্যামি। উজ্জস্থৎ বলপ্রদং॥ ৯ ॥
অপত্তে অপগতেপি বর্ষভৌ ॥ ১০ ॥

প্রদঙ্গান্তরমাহ তথেতি। যথা পৃথু: পৃথিব্যা বাক্যসারং জ্ঞাহ গৃহীত্বাচ স্বকার্য্যং সাধয়ামাস তথা অপরেচ ব্ধাঃ সর্বত সর্বেষামেব সর্ব বাক্যেয়ু সারং গৃহস্তীতি নীতিঃ ॥ >> ॥

িবেণরাজ্যেইরাজকেচ ধর্মলোপাৎ সর্কেধামপি সর্কং হারিতং বস্তু সর্ব এব পুনঃ প্রাপুরিত্যাহ তত ইতি অন্যেচ ঋষ্যাদমঃ
প্রুদ্দ। পৃথুনা ভাবিতাং সর্কমহং দাস্তামীতি দিৎস্থতা ভাববতীং ক্বতাং মতুবস্তানিচা রূপং॥ ১২॥

হে বীর! আমি আপনার প্রতি দাতিশয় বৎদলা হইয়াছি আপনি আমার বৎদ, দোহন পাত্র, এবং দোগ্ধা আনিয়া উপস্থিত করুন, তাহা হইলে আমি বাদনাসুরূপ ক্ষীরময় দোহন দকল প্রদান ক্রেরিব, আর যদি ভগবানের ইচ্ছা হয় তবে প্রাণি দকলের অভীপ্সিত এবং বলপ্রদ অন্ধও নিঃস্ত করিয়া দকলের অভিলায় পূর্ণ করিব॥॥৯॥

নহারাজ ! অথ্যে আমাকে সমান করুন, আপনার মঙ্গল, হউক, দেবতা যেমন সর্বত্তি সমান ভাবে জল বর্ষণ করেন তাহার আয় যেন আমার ছগ্ধ (ওমধ্যাদি) বর্ষা অপগত হইলেও সর্বস্থানে সমান রূপ দৃষ্ট হয়। পৃথিবীর এই সমস্ত প্রিয় অথচ হিত্বচন শ্রেবণ করিয়া পৃথীপতি পৃথুর পরিতোষ জন্মিল, মনুকে বৎস করিয়া আপনার হস্ত রূপ পাত্তে ওষ্ধি সকল দোহন করিলেন ॥ ১০॥

বংস বিছুর! যেমন পৃথু দোহন করিলেন তেমনি অন্তান্ত ব্যক্তিরাও সর্বত্ত দোহন করিয়া পৃথিবী হইতে সার গ্রহণ করিতে লাগিলেন॥ ১১॥

ুপুর দোহনানন্তর ঋষি প্রভৃতি অন্যান্ত পঞ্চল ব্যক্তি যাঁহার ধেমন অভিলাষ তদকুসারে পুথুর বশীভূতা পৃথী দোহন করিতে আরম্ভ করিলেন। ১২ ॥

শাবরো সূত্ত্দে বীমি ক্রিয়েরথ সত্তনাঃ। বৎসং রহস্পতিং কৃত্বা পর্শুত্দোমরং শুচি॥ ১৩॥ কৃত্বা বৎসং স্করণণা ইন্দ্রং সোমমদূত্ত্বন্। হিরগ্রেন পাত্রেণ বীর্যুমোজো বলং পরঃ॥ ১৪॥ দৈতেরা দানবা বৎসং প্রভাদমস্কর্যভং। বিধায় সূত্ত্ত্বং ক্ষীরময়ঃ পাত্রে স্বরাসবং॥ ১৫॥ গান্ধবিশিসবোহধুকন্ পাত্রে পদাময়ে পয়ঃ। বৎসং বিশাবস্থং কৃত্বা গান্ধং মধু সসৌভগং॥ ১৬॥ বৎসেন পিতরোহ্যুদ্ধা কব্যং ক্ষীরমধুক্তে। আমপাত্রে মহাভাগ প্রান্ধা প্রাদ্ধেবতাঃ॥ ১৭॥

## डी। भत्रभागी।

দেবীং পৃথীং বাল্সনঃ শ্রবনৈর্বেদ গ্রহণাদিন্তি রাণাং পাত্রস্থং ॥ ১৩ ॥
সোমস্তং বীর্যাং মনঃ শক্তিং ওজ ইন্তিরেশক্তিং বলং দেহশক্তিং তদেব পরঃ ॥ ১৪ ॥
স্থরাং আসবঞ্চ তালাদি মদ্যং ॥ ১৫ ॥
মধু বাল্মাধুর্যাং সৌভগং সৌনদর্যাং তৎসহিতং ॥ ১৬ ॥
কবাং পিতৃণামরং আমপাত্রে অপকে ম্পারে অধুক্ষত তুত্তঃ ॥ ১৭ ॥

## ক্রমসন্দর্ভঃ।

যথা পৃথ্যা গোরূপত্বং তথা পরসোহিশি সাক্ষাল গ্রন্থবেব। তস্য ছলোময়ত্বঞ্চ তত্ত্পলস্তমাত্রেণ ছলসাং সহসা প্রাত্র্ভাবাৎ। তৎ প্রাত্ত্তাব যোগ্যানি তু বাল্পনঃ প্রবণ রূপাণী দ্রিয়াণি। তেষাং পাত্রত্বং তত্তালোলকে সেকেন তৎ প্রাত্ত্তাবাৎ। তত্ত্র বিদ্ধানাং বৃহস্পতিরিতি স্থায়েন প্রথমাধিকারী বৃহস্পতিরিতি স্ত্রব্ব বংসঃ ক্বত ইত্যাদিকং স্ক্রোত্রসন্ধেয়ং॥ ১৩॥

ৰীৰ্য্যাদি হেতুং সোমমমৃতরূপং পয়:॥ ১৪॥

শ্রীমতঃ প্রহ্লাদেশ্য ভাবিত্বেপি পৃথিব্যুপদেশেন সোয়ং প্রহ্লাদো দৈত্যানাং ভাবনাময়োজেয়ঃ অয়ঃ পাত ইতি দোহ্দ্য নিক্ষাপেক্ষা। পূর্বিভ দোহ্ভ প্রকৃত্বিসপেক্ষা হির্থায়েত্যুক্তং॥১৫॥

গন্ধং সৌরভামনং মধু তজ্ঞপং পন্নঃ তচ্চ সদৌভগং সৌন্দর্য্য সহিতং। তত্র সদৌভগদৌন্দর্যাভাগং তত্তৎ প্রকাশোজাতঃ অধুনা গানমাধুর্যামিতি জ্ঞেনং পদ্মস্য পাত্রস্থাচ তৎ ত্রনাম্পদ্ধেনোপোদ্ধলকত্বাৎ ॥ ১৬ ॥

আমপাত্রদ্য পিতৃ সন্তর্পণ স্বভাবত্বাত্ত্বপ্রোগঃ ॥ ১৭। ১৮। ১৯ ২০ ॥

# \* শ্ৰীবিশ্বনাথ চক্ৰবৰ্তী।

দেবীং পৃথীং বাল্মনঃ প্রবটণ বে দিগ্রহণাদি জিয়াণাং পাত্র ॥ ১৩ ॥

সোমমমৃতং বীর্যাং মনঃ শক্তিং ওজ ইন্দ্রিশ্ক্তিং বলং শরীর শক্তিং তদেব পরঃ ॥ ১৪ ॥ স্থারৈব আদবোমাদক: পদার্থতিং ॥১৫ মধু মাধুর্যাং গান্ধর্কমিতি পাঠে গানং ॥ ১৬ । কবাং পিতৃণানলং আনপাত্তে অপকম্পুরেয় ॥ ১৭ ॥

পৃথুর পরে ঋষিগণ রহস্পতিকে বৎস কল্লনা করিয়া আপনাদের বাক্য মন: শ্রোত্তাদি রূপ পাত্তে পৃথিবী হইতে বেদময় পবিত্র হুগ্ধ দোহন করিলেন॥ ১৩॥

্ অনন্তর দেবতা সকল ইন্দ্রকে বংস করিয়া হিরগায় পাত্তে অমৃত, মানসিক শক্তি, ইন্দ্রিয় শক্তি এবং দেহে শক্তি রূপ পয়ঃ দোহন করিলেন॥ ১৪॥

তাহার পর দৈত্য ও দানব সকল অন্তরশ্রেষ্ঠ প্রহলাদকে বৎস কল্পনা করিয়া লোহময় পাত্রে হ্বরা ও আসব (তালাদি মদ্য) দোহন করিলেন॥ ১৫॥

পশ্চাৎ গন্ধবি ও অপ্সরা সকল বিশ্বাবহৃকে বৎস করিয়া পদ্ময় পাত্তে সৌন্দর্য্য ও মাধুর্য্য সহিত মধু দোহন করিয়া লইলেন ॥ ১৬॥

হে মহাভাগ । তদনতর প্রাদ্ধদের পিতৃগণ অর্থ্যমাকে বৎস কল্পনা করিয়া অপক মৃত্যায় পাত্রে প্রদা পূর্বক কব্য (পিতৃলোকের অন্ধ) দোহন করিলেন ॥ ১৭॥

প্রকল্প বিদ্যাধ কিলিং সংকল্পনাময়ীং। সিদিং নভাসি বিদ্যাঞ্চ বেচ বিদ্যাধরাদয়ঃ॥ ১৮ ॥ অভেচ মায়িনো মায়ামন্তর্জানাভূতাত্মনাং। ময়ং প্রকল্পা বৎসত্ত্বে তুত্ত্ধারণাময়ীং॥ ১৯॥ মক্ষ রক্ষাংসি ভূতানি পিশাচাঃ পিশিতাশনাঃ। ভূতেশবৎসা তুত্ত্বং কপালে কভজাসবং॥ ২০॥ তথাহয়ো দন্দশ্কাঃ সর্পা নাগাশ্চ ত ককং। বিধায় বৎসং তৃত্ত্ বিলপাত্তে বিষধ পয়ঃ॥ ২১॥ পশবো যবসং ক্ষীরং বৎসং কৃত্তি গোরুষং। অরণ্যপাত্তে চাধুক্ষন্ মুগেক্তেণ চ দংশ্রিণঃ॥ ২২॥

## वीधत्रशामी।

সংকরনামরীং অণিমাদিদিদিং। যে বিদ্যাধরাদয়ঃ তেচ তমেব বংসং প্রকরা নভস্যেব পাত্রে থেচরতাদিরপাং বিদ্যাং ত্ত্তঃ ॥ ১৮ ॥

অন্যেচ কিং পুরুষাদরঃ অন্তর্জানেনাভূতাত্মনাং সম্বন্ধিনীং মায়াং ধারণাময়ীং সংকল্পমাত প্রভবাং ॥ ১৯॥
ভূতেশো কল: সএব বংসো বেষাং ক্ষতজং ক্ষিরং তদেবাসবং ॥ ২০॥

**অহমো নিজণা:** দলশূকা বৃশ্চিকাদয়:। সর্পা: সফণা: তএব কক্রসন্ততিজা নাগা: বিলপাত্রে মুখে॥২১॥

যবসং তৃণং গোৰুষং রুদ্রবাহং বৃষভং। মুগেল্রেণেত্যুন্তবেশান্তয়:॥২২॥

## क्रममर्न्डः।

পশাদরস্ততদেবতাঃ ॥ ২২ ॥

## শ্ৰীবিশনাগচক্ৰবন্তী।

া সঙ্কল্পনামনীমণিমাদি সিদ্ধিং নভসি পাত্রে বিদ্যাঞ্চ খেচরছাদি রূপাং ॥ ১৮॥

অন্যেচ কিংপুরুষাদয়:। অন্তর্জাবনাত্তাত্মনাং অভ্তত্মভাবানাং সম্বন্ধনীং সায়াং ধারণাময়ীং সময়মাত প্রভবাং ॥ ১৯॥
ভূতেশোরুদ্র: ক্তত্তং রুধিরং তদেবাসবং ॥ ২০ ॥

\* অহমো নিক্ষণা: দন্দশ্কা বৃশ্চিকাদয়:। সর্পা: সফণা: তএব কক্রসম্ভতিজা নাগা বিলপাতে মুখে॥ ২১॥

যবসং তৃণং গোর্ষং ক্রেবাহং ব্যভং। সুগেক্রেণ সিংহেন বৎসীক্তেনেত্য ভরেণাদ্বয়:॥ ২২॥

ভাহার পর সিদ্ধাণ ভগবান্ কপিলকে বৎস করিয়া সংকল্পময়ী সিদ্ধি অর্থাৎ অণিমাদি সিদ্ধি দোহন করেন এবং বিদ্যাধর প্রভৃতি যে সকল খেচর, তাঁহারাও ঐ কপিলকেই বৎস কল্পনা করিয়া আকাশ রূপ পাত্রে খেচরত্বাদি রূপ বিদ্যা দোহন করিয়া লয়েন॥ ১৮॥

পরে কিংপুরুষাদি অন্থান্য মায়াবি ব্যক্তিরা ময় নামক দানবকে বৎস করিয়া যে সকল ব্যক্তি
অন্তর্জান দারা অন্তর্জা তাহাদের মায়া দোহন করিয়া লইল, ঐ মায়া অতি আশ্চর্য্য, সংকল্পমাত্তে
উৎপন্ন হয়॥ ১৯॥

তংশশ্চাৎ যক্ষ রাক্ষ্য ভূত পিশাচাদি যে সকল মাংসাশি ব্যক্তি ভাহার। ভগবাদ্ রুদ্রকে বংস কল্পনা করিয়া কপাল ( মন্তকের খুলি ) পাত্রে রুধির রূপ আসব দোহন করিল। ২০॥

তথা ফণাহীন অহিগণ এবং সফণ সর্পজাতি ও বৃশ্চিকাদি দন্দশূক সকল তক্ষককে বংস করিয়া বিলপাত্তে অর্থাৎ মুখে স্ব জাতির বিষময় পয়ঃ দোহন করিয়া লইল ॥ ২১॥

বিছর ! তৎপশ্চাৎ পশুগণ ধরণী দোহনার্থ রুদ্রবাহন রুষভকে বংশ কল্পনা করির। প্রবার পাত্রে তৃণময় ক্ষীর দোহন করিল ॥ ২২ ॥

ক্রব্যাদাঃ প্রাণিনঃ ক্রব্যং স্থ্রছং স্বকলেবরে। স্থপর্ব বৎসা বিছগাশ্চরঞ্চারমেবচ ॥
বটবৎসাশ্চ তরবং পৃথপ্রসময়ং পয়ঃ। গিরয়ো হিমবছৎসা নানা ধাতৃন্ স্বসামুষু॥ ২০॥
সর্ব্বে স্ব্যুথ্য বৎদেন স্বে পোত্তে পৃথক্ পয়ঃ। সর্বকামস্থাং পৃথীং স্থ্যুত্তঃ পৃথুভাবিতাং ॥ ২৪॥
এবং পৃথাদয়ঃ পৃথীমন্নাদাঃ স্বন্ধমাত্মনঃ। দোহ বৎসাদিভেদেন ক্রীরভেদং ক্রছহ ॥ ২৫॥
ততো মহীপতিঃ প্রীতঃ সর্ব্বকামস্থাং পৃথুঃ। স্থিছত্তে চকারেমাং প্রেল্লা স্থিছত্বৎসলঃ॥ ২৬॥

## धिधद्रश्वाभी।

ক্রব্যং মাংসং চরং কীটাদি অচরং ফলাদি॥২৩॥ অনুক্তসংগ্রহার্থমাহ। সর্ব্বে স্বন্ধাতো যোম্থ্য স্তেন বৎদেন॥২৪॥ উপসংহরতি এবমিতি। স্বন্ধং অভীষ্টমন্নং তমেব ক্ষীরভেদং ত্র্ভঃ দোহঃ পাত্রং॥২৫॥ ইমাং পৃথীং॥২৬॥

#### क्रममन्दः।

স্বকলেবরে স্ব স্ব ভক্ষাকলেবরে ইতার্থঃ। স্থপর্ণোয়ং বৈনতেরঃ কিন্ত শ্রীপ্রহলাদবদ্ধাবনাময়ঃ ॥ ২৩। ২৪॥ পৃথীং মন্বাদ্যা ইতি কচিৎ॥ ২৫। ২৬। ২৭। ২৮॥

## শ্ৰীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

ক্রবাং মাংসং স্থপর্ণো গরুড়া। চরং কীটাদি অচরং ফলাদি॥ ২৩॥ অনুক্ত সর্ব্ধ সংগ্রহার্থমাহ স্বজাতৌ যো মুখ্যন্তেন বৎসেন ॥ ২৪॥ উপসংহরতি এবমিন্তি। স্বরমভীষ্টমরং তমেব ক্ষীরভেদং হুহুহুঃ দোহঃ পাত্রং॥ ২৫॥

ইমাং পৃথীং তুহিত্তে ইতি স্বহস্তেনৈবাল্লময় ত্ঝাদানাৎ স্ত্রীভাবস্থানোচিত্যং শরহন্তেন স্থেন দণ্ডকরণান্মাত্ ভাবস্থাপ্যনো-চিত্যমালক্ষ্য পারিশেষ্যাত্তপ্তাং বাৎসদ্যোদ্যাচ্চ তুহিত্ত্বমেব রসাবহ্মিতি জ্বেষং ॥২৬।২৭॥

এই রূপে বৃহদ্নন্ত বিশিষ্ট মাংসভোজি জন্তুগণ মৃগেন্দ্রকে বৎস করিয়া স্ব শরীর রূপ পাত্রে মাংস রূপ ছ্বা দোহন করিয়া লইল। তথা পক্ষিগণ গরুড়কে বৎস করনা করিয়া চর (কীটাদি) এবং অচর (ফলাদি) রূপ ছ্বা দোহন করিল। এই প্রকার তরু নিকর বট বৃক্ষকে বৎস করিয়া প্রত্যেকের পৃথক্ পৃথক্ রসরূপ ছ্বা আকর্ষণ করিয়া লইল। অপর পর্বন্ত সকল হিমালয়কে বৎস করিয়া স্ব স্ব সানুরূপ পাত্রে বিবিধ ধাতু দোহন পূর্বাক গ্রহণ করিল॥২০॥

অহে বিছুর! বিস্তার করিয়া কত বলিব সকলেই স্ব জাতির প্রধান ব্যক্তিকে বৎস কল্পনা করিয়া পৃথুর বশীভূতা সর্বাকাম দোগ্রী পৃথিবী হইতে স্বীয় স্বীয় পাত্রে পৃথক্ পৃথক্ বস্তুরূপ তুগ্ধ দোহন করিয়াছিল ॥ ২৪ ॥

হে কুরুশ্রেষ্ঠ । এই প্রকারে অন্নভোজি পৃথু রাজা প্রভৃতি এই পৃথিবী হইতে বৎস পাত্রাদি ভেদে য য অভীষ্ট অন্ন দোহন করিয়া লয়েন ॥ ২৫ ॥

দে যাহা হউক, যখন উক্ত প্রকারে দকলের অভীষ্ট দোহন হইল, তখন পৃথীপতি পৃথু পৃথিবীর প্রতি দাতিশয় ষজ্যেষ প্রকাশ করিলেন এবং ছহিতৃ বাৎসল্য প্রদর্শন করত সেই পূর্বক তাঁহাকে ছহিতা বলিয়া সম্বোধন করিতে লাগিলেন ॥ ২৬ ॥ চূর্ণয়ংশ্চ ধরুক্ষোট্যা গিরিক্টানি রাজরাট্। ভূমগুলমিদং বৈণ্যঃ প্রায়শ্চক্রে সমং বিভুঃ।
ভাগাস্মিন্ ভগবান্ বৈণ্যঃ প্রজানাং বৃত্তিদঃ পিতা। নিবাসান্ কল্লয়াঞ্জে তত্র তত্র যথাহ তঃ॥২৭॥
গ্রামান্ পুরঃ পত্তনানি তুর্গাণি বিবিধানিচ। ঘোষান্ ব্রজান্ সশিবিরানাকরান্ থেটথর্বটোন্।
প্রাক্ পৃথোরিহ নৈবৈষা পুরগ্রামাদিকল্পনা। যথা স্থাং বসন্তিম্ম তত্র তত্রাকুতোভয়াঃ॥২৮॥
॥ ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াদিক্যাং চতুর্থক্ষক্ষে পৃথীদোহোহফীদশোহধ্যায়ঃ ॥ ॥ ১৮॥ ॥॥

· জ্রীমৈত্রেয় **উ**বাচ ॥

#### धीधत्रश्रामी ।

ধনুষোহত্রেণ গিরিশৃঙ্গাণি চুর্ণয়ন্ রাজ্ঞাং রাজা। ২৭॥

গ্রামা হটাদি শৃক্তা:। পুরো হটাদিমতা:। তা এব মহতা: পত্তনানি তুর্গাণি বিবিধানি যপাহ বৃহস্পতি:। ওদকং পার্ক্তিং বাক্ষ মৌরণং ধারনং তথেতি। ঘোষান্ আভীরাণাং নিবাসান্ ব্রজান্ গবাং নিবাসান্ শিবিরং সেনানিবাস স্থানং তৎসহিতান্ আক্রান্ স্বর্ণাদি স্থানানি। থেটা: কর্ষকগ্রামাঃ থক্টোঃ পর্কৃতপ্রাস্ত গ্রামাস্তাংশ্চ তাংশ্চ ॥ ২৮॥

॥ \* ॥ ইতি চতুর্থে অষ্টাদশঃ ॥ \* ॥

উনবিংশে হশ্বমেধাঙ্গহরাপহরণাৎ পৃথো:। ইক্রং হন্তং প্রবর্তম্য ধাতা বারণমুচ্যতে ॥ • ॥

#### ক্রমসন্দর্ভ:।

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমন্তাগবতে চতুর্থক্ষকে শ্রীকীবগোস্বামিকত ক্রমসন্দর্ভস্য অষ্টাদশোহধ্যায়: সমাপ্ত: 🕯 \* 🖟

# শ্ৰীবিশনাগচক্রবর্তী।

গ্রামা হটাদি শ্ন্যা: প্রোহটাদিমত্য:। তাশ্চ মহত্য: পত্তনানি। তুর্গাণি বিবিধানি। যথাহ বৃহস্পতি: ঔদকং পার্বতং বাক্ষ মৈরিণং ধারনং তথেতি ঘোষান্ আজীরাণাং স্থানানি ব্রজান্ প্রাং শিবিরাণি সেনায়াঃ আকরাঃ স্বর্ণর প্যাহাত্তবে থেটাঃ কর্মকাণাং থর্কটাঃ পর্বতপ্রান্তবর্তিনাং ॥ ২৮ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারার্থিদর্শিত্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। চতুর্থেইটাদশোধ্যায়: সঙ্গত: সভ্ত: সভাং ॥ \* ॥ উন্বিংশেহ্রম্মেধ্সা হয়হারি হরে মুক্ত:। পাষ্ট স্পষ্টিঋ বিগ্ভি স্কর্ষণ কোন্যবারয়ৎ॥ • ॥

বেণতনয় রাজরাজ পৃথু স্বীয় ধনুর অগ্রভাগ দারা পর্বত শৃঙ্গ সকল চূর্ণ করাতে পৃথিবী প্রায় স্মীকৃতি হইলেন এবং তাহাকে দোহন করিয়া ঐ রাজা প্রজাদের জীবনোপায় করিয়া দিলেন অতএব তদন্তর তিনি অবনীর উপরে নানা স্থানে যেখানে যাহার বাস উপযুক্ত হয়, বিবেচনা করিয়া প্রজাদিগের পৃথক্ পৃথক্ নিবাস স্থান নির্দিষ্ট করিতে আরম্ভ করিলেন॥ ২৭॥

তাহাতে গ্রাম, (হটাদি শ্ন্য জনস্থান) পুর (হটাদি বিশিষ্ট লোকালয়) পত্ন (রহৎ রহৎপুরী) বিবিধ তুর্গ (গড়) ঘোষ (গোপজাতির নিবাদ স্থান) অজ, (গোনিবাদ স্থান) শিবির, (দেনানিবাদ স্থান) আকর, (স্থাদি ধাতু স্থান) থেট (কর্ষক গ্রাম) থর্বট, (পর্বতপ্রান্ত গ্রাম) ইত্যাদি দকল নির্মিত হইল। অহে বিত্র ! পৃথুর পূর্বে পৃথীতলে এ প্রকার পুর গ্রামাদি ছিল না। পুরু রাজা ঐ প্রকার ভিন্ন ভিন্ন বাদ স্থান নির্মাণ করিয়া দেওয়াতে প্রজা দকল অকুতোভয় হইয়া য় স্থানে পরমস্থাথে বাদ করিতে লাগিল॥২৮॥

॥ \*। । ইতি চতুর্থে অফীদশ ॥ \*।।

উনবিংশ অধ্যায়ে অখনেধ যজের অশ্ব অপহরণ করাতে পৃথুর ইন্দ্রবধার্থ উদ্যুস এবং ব্রহ্মা কর্তৃক নিবারণ॥ • ॥